

ORIS

ELECTRONICS

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Автомобильный НЧ-динамик
Subwoofer

NW-D1.12

KNOCKDOWN
SERIES

www.oriselectronics.ru

Руководство по эксплуатации и установке

Благодарим Вас за приобретение автомобильных акустических систем Oris Electronics, произведенных специально для России.

Этот продукт был разработан, бережно изготовлен и прошел тщательную проверку для обеспечения надежной и бесперебойной работы.

Если у Вас возникнут какие-либо вопросы относительно установки или функционирования Ваших динамиков, прежде всего, свяжитесь со своим дилером.

Для обеспечения оптимальной работы Ваших динамиков и продления срока их службы, пожалуйста, внимательно прочтите данную инструкцию по эксплуатации.

Меры предосторожности и рекомендации по эксплуатации

Прежде чем сверлить отверстия в панели автомобиля, измерьте монтажное пространство с помощью шаблона, приложенного к инструкции.

Во избежание перекоса корзины диффузордержателя динамика следует крепить на ровную поверхность.

Чтобы избежать влияния посторонних шумов на качество звучания, убедитесь, что все акустические провода, идущие от динамика, находятся на достаточном расстоянии от двигателя, высоковольтных проводов и других возможных источников шума.

Оберегайте Вашу акустическую систему от прямого воздействия тепловых лучей.

Включая Вашу автомобильную акустическую систему при низких температурах, не рекомендуется использовать высокие уровни мощности до прогрева автомобиля.

Внимание!!! Во избежание короткого замыкания убедитесь в том, что все провода находятся на безопасном расстоянии от движущихся деталей и острых металлических краев.

Внимание!!! Не допускается присоединение минусового провода динамика к массе автомобиля во избежание выхода из строя акустической системы.

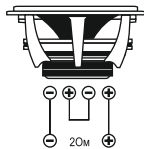
Гарантийные обязательства

Срок гарантии устанавливается на период 12 месяцев с даты покупки. Гарантийный ремонт осуществляется при предъявлении неисправного изделия в комплектации, оговоренной при продаже, правильно оформленного гарантийного талона и кассового или товарного чека. В обслуживании и ремонте может быть отказано при:

- наличии механических повреждений, вызванных небрежной эксплуатацией или транспортировкой изделия покупателем, а также неквалифицированной установкой изделия;
- попытке самостоятельного ремонта или модернизации изделия;
- возникновении дефектов, вызванных стихийными бедствиями, воздействием огня, попаданием внутрь жидкостей или посторонних предметов;
- повреждениях, вызванных сверхнормативными колебаниями в электрической сети;
- повреждении динамиков в результате превышения мощности, предусмотренной техническими параметрами.

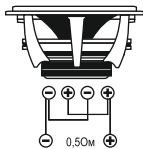
ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Один сабвуфер
Последовательное включение



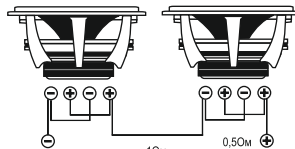
1+1 Ом

Один сабвуфер
Параллельное включение



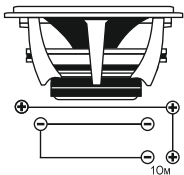
1+1 Ом

Сабвуферы последовательно
Катушки параллельно



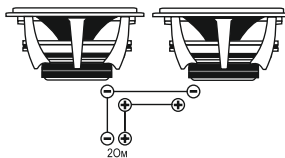
1+1 Ом

Параллельное
включение



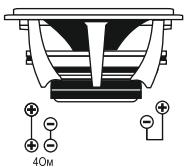
2+2 Ом

Однрная катушка
Параллельное включение



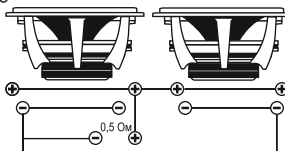
4 Ом

Последовательное
включение



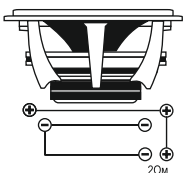
2+2 Ом

Параллельное
включение



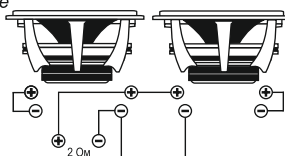
2+2 Ом

Параллельное
включение



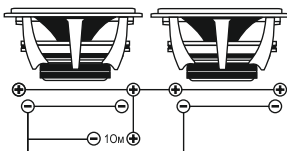
4+4 Ом

Последовательное
включение



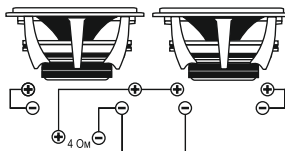
2+2 Ом

Параллельное
включение



4+4 Ом

Последовательное
включение



4+4 Ом

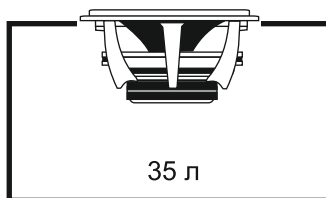
Внимание!!!

Сабвуфер ORIS NW-D1.12 оснащен двойной звуковой катушкой. В целях обеспечения необходимого сопротивления нагрузки соблюдайте правильность подключения двухобмоточных сабвуферов.

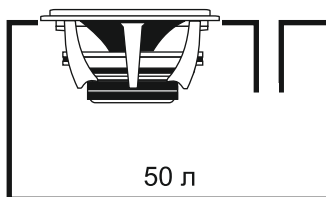
Подключение динамика должно производиться согласно инструкции Вашего усилителя. Мощность усилителя выбирается исходя из мощности RMS усилителя и сопротивления.

РЕКОМАНДОВАННЫЙ ОБЪЕМ АКУСТИЧЕСКОГО ОФОРМЛЕНИЯ

А. Закрытое акустическое оформление



Б. Закрытое акустическое оформление с фазоинвертором



1. Для низкого баса

Тип акустического оформления: фазоинвертор

«Чистый» объем корпуса: 60 литров

Настройка порта: 35 Гц (труба диаметром 12 см и длиной 37 см)

Рекомендация: включение сабсоника на усилителе с настройкой 20-25 Гц

2. Универсальный вариант

Тип акустического оформления: фазоинвертор

«Чистый» объем корпуса: 50 литров

Настройка порта: 40 Гц (труба диаметром 12 см и длиной 33 см)

Рекомендация: включение сабсоника на усилителе с настройкой 25-30 Гц

3. Точный бас

Тип акустического оформления: закрытый ящик

«Чистый» объем корпуса: 35 литров

Заполнение: Поглощающий материал (синтепон, холлофайбер) на 2/3 объема корпуса

Технические характеристики

Диффузор	Не прессованный бумажный диффузор
Корзина	Литая алюминиевая
Диаметр диффузора	30 см/12"
Номинальная мощность	1250 Ватт
Максимальная мощность	2500 Ватт
Диаметр звуковой катушки	3" (76 мм) 4-х слойная теплостойкая звуковая катушка
Чувствительность (1В/1м)	86 дБ
Масса магнита	6670 г.
Номинальное сопротивление	1 + 1 Ом 0,5 Ом (при параллельном подсоединении) 2 Ом (при последовательном присоединении)

Параметры Тилля-Смолла

FS	36.6496 Hz
VAS	23.1369 L
RE	4.0000 Ω
QMS	7.6144
QES	0.6652
QTS	0.6117
BI	20.2746 Tm
dBSpl	86
Sd	0.0511 m ²

