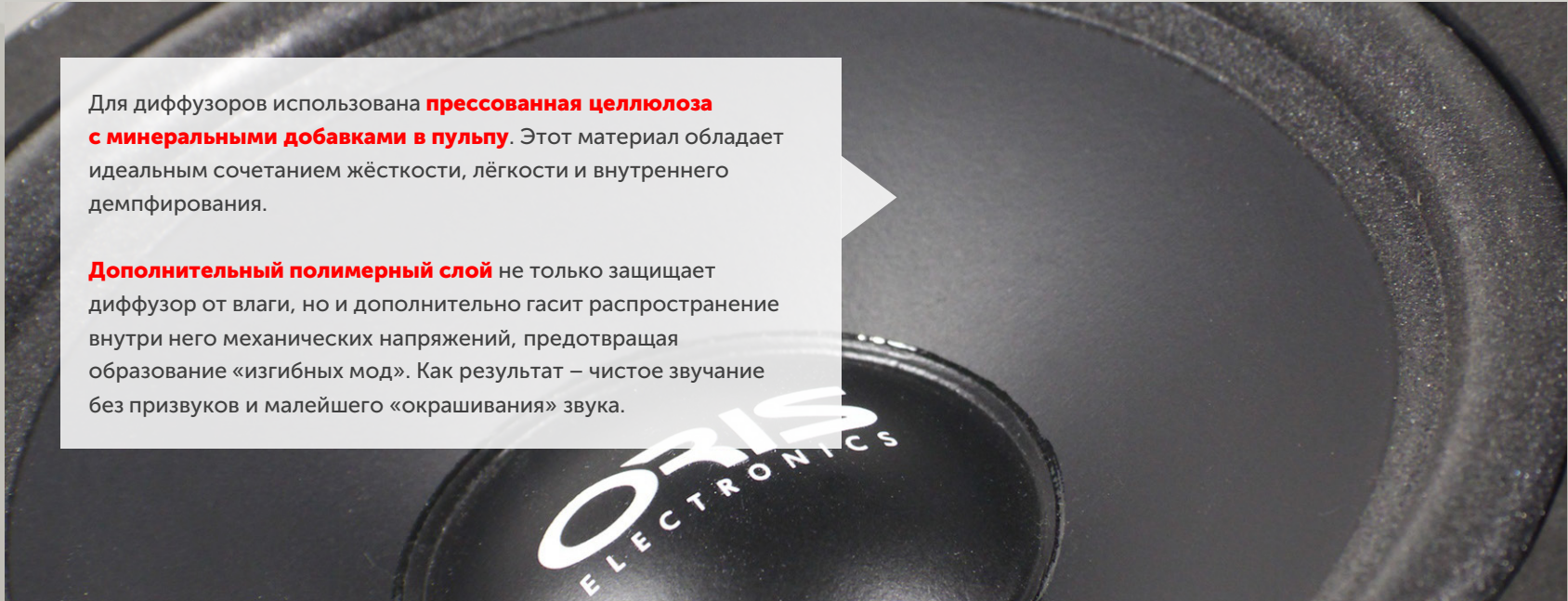


JB-65S

АКУСТИКА ДЛЯ ТЕХ, КТО ЦЕНИТ КАЧЕСТВО
И УМЕЕТ ЭКОНОМИТЬ РАЗУМНО



Для диффузоров использована **прессованная целлюлоза с минеральными добавками в пульпу**. Этот материал обладает идеальным сочетанием жёсткости, лёгкости и внутреннего демпфирования.

Дополнительный полимерный слой не только защищает диффузор от влаги, но и дополнительно гасит распространение внутри него механических напряжений, предотвращая образование «изгибных мод». Как результат – чистое звучание без призвуков и малейшего «окрашивания» звука.

**Увеличенная звуковая катушка
диаметром 38 мм (1.5 дюйма)**

обеспечивает динамику повышенную
тепловую надёжность и отсутствие
температурной компрессии. Оптимально
для подключения акустики через
отдельные усилители.

Качественные клеммы, покрытые техническим золотом,
устойчивы к окислению и обеспечивают надёжный контакт
на протяжении всего срока службы динамиков.

Уплотнитель с нижней стороны фланца позволяет монтировать динамик в подиум максимально плотно, не используя дополнительных материалов.

Качественная крепкая стальная корзина с антирезонансным покрытием обеспечивает конструкции высокую жёсткость и не даёт призвуков, которые могли бы сказаться на звучании акустической системы.

Крупные окна в корзине обеспечивают свободное движение воздуха с тыльной стороны динамика, не оказывая влияния при установке динамика в подиум.



Твитеры с куполом из легчайшего шёлка с укрепляющей пропиткой построены на базе ВЧ-модулей для контрольных студийных мониторов ближнего поля. Состав пропитки позволил объединить достоинства традиционных шёлковых куполов с расширенным верх частотным диапазоном как у дорогих титановых и керамических куполов. Результат – лёгкое, детальное и при этом очень естественное звучание на верхних частотах.

Кроссовер рассчитан с учётом особенностей динамиков и обеспечивает наилучшее их согласование.

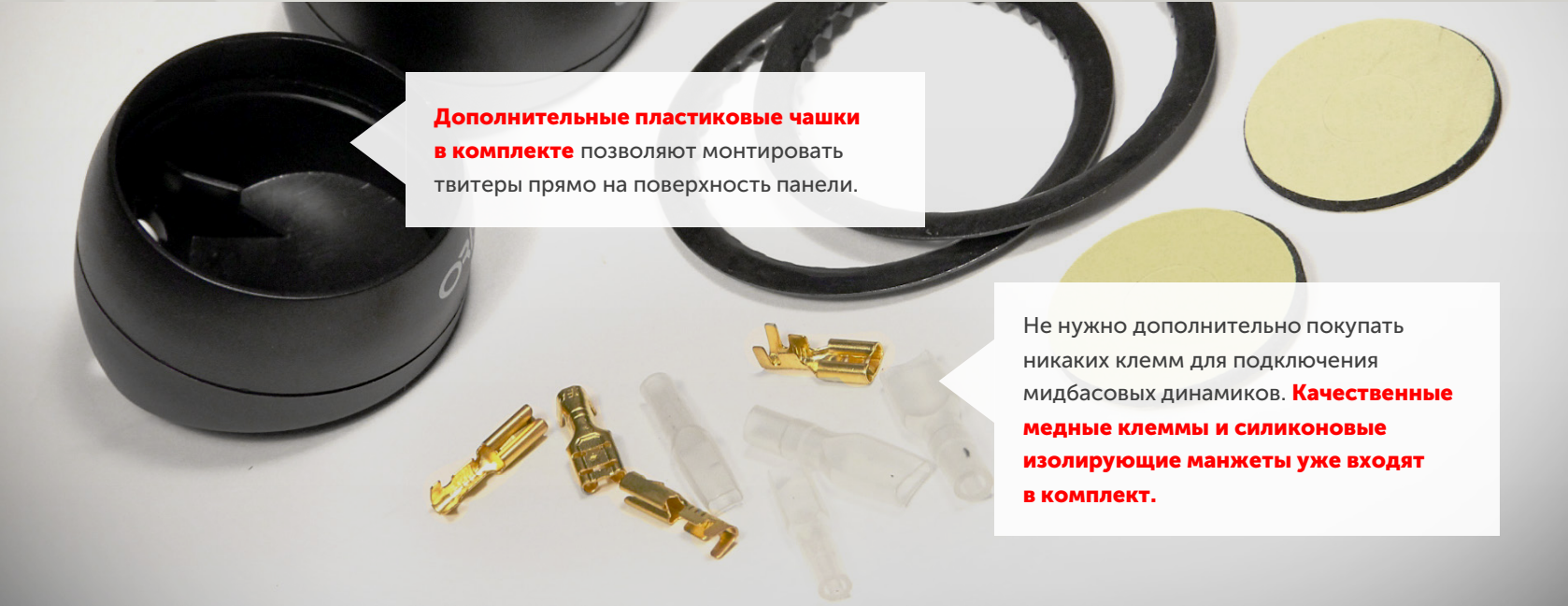
В цепи мидбасового динамика применён фильтр нижних частот **второго порядка**.

В цепи твитера – фильтр верхних частот **второго порядка с резистивной коррекцией**.

В цепи твитера использован **качественный плёночный конденсатор**, который обеспечивает более чистое и детальное звучание верхних частот по сравнению с неполярным электролитическим конденсатором.

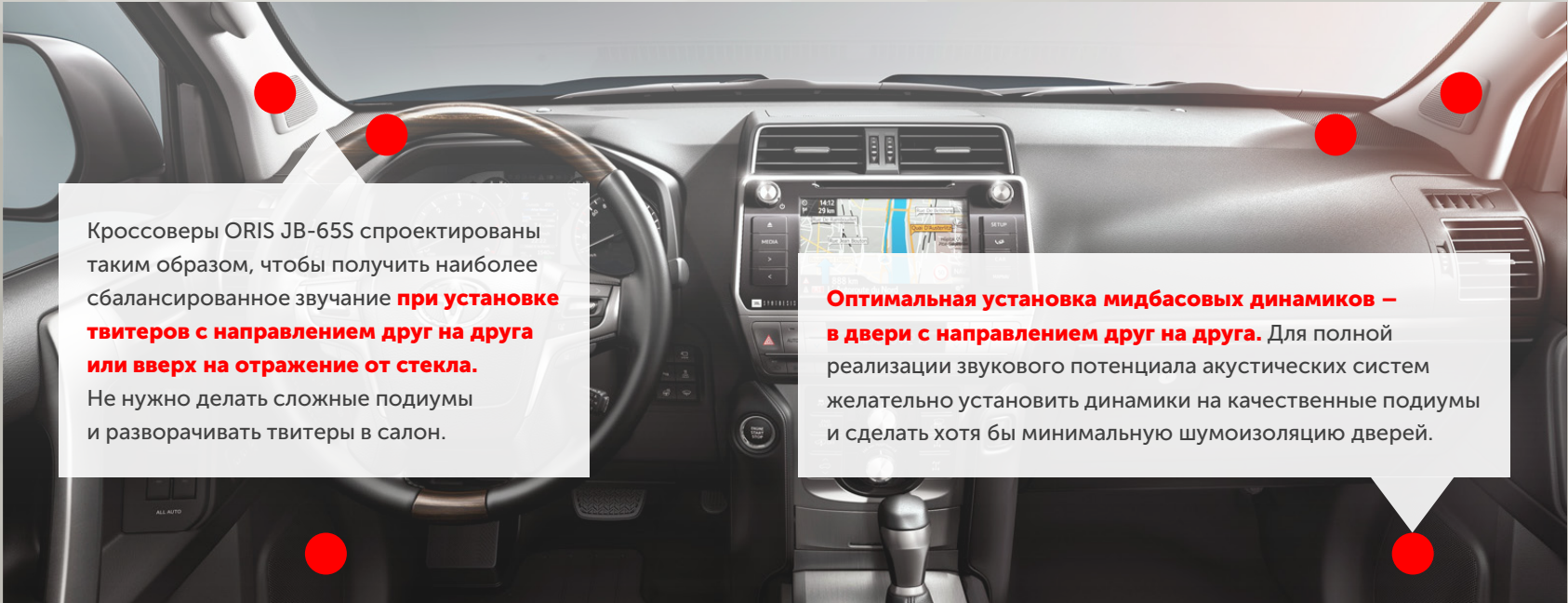


В комплект к мидбасовым динамикам входят качественные грили **с металлическими сетками, имеющими увеличенный размер ячеек**. В отличие от обычных сеток они не оказывают влияния на звучание в области средних частот.



Дополнительные пластиковые чашки в комплекте позволяют монтировать твитеры прямо на поверхность панели.

Не нужно дополнительно покупать никаких клемм для подключения мидбасовых динамиков. **Качественные медные клеммы и силиконовые изолирующие манжеты уже входят в комплект.**



Кроссоверы ORIS JB-65S спроектированы таким образом, чтобы получить наиболее сбалансированное звучание **при установке твитеров с направлением друг на друга или вверх на отражение от стекла.**

Не нужно делать сложные подиумы и разворачивать твитеры в салон.

Оптимальная установка мидбасовых динамиков – в двери с направлением друг на друга. Для полной реализации звукового потенциала акустических систем желательно установить динамики на качественные подиумы и сделать хотя бы минимальную шумоизоляцию дверей.

JB-65S – ОПТИМАЛЬНЫЙ ВЫБОР:

- для СИСТЕМ С ОТДЕЛЬНЫМИ УСИЛИТЕЛЯМИ *
- для АПГРЕЙДА ШТАТНЫХ СИСТЕМ
- для ПРОСТЫХ СИСТЕМ БЕЗ ОТДЕЛЬНЫХ УСИЛИТЕЛЕЙ

* - В СИСТЕМАХ С ОТДЕЛЬНЫМИ УСИЛИТЕЛЯМИ
РЕКОМЕНДУЕМ ВЫБИРАТЬ МОДЕЛИ
С ВЫХОДНОЙ МОЩНОСТЬЮ 70-100 Вт RMS